

Astuce

Si de petites bulles apparaissent, utilisez un pistolet à air chaud pour les éclater !



Sur une surface plane, préparer le mélange Glass'100 en mettant 1 part de durcisseur B pour 1 part de résine A. Il est important que le mélange soit fait de manière homogène. Le mélange est réussi lorsque l'aspect nacré a disparu. La résine doit être translucide. Laisser reposer quelques minutes pour permettre aux éventuelles bulles d'air de remonter.



Quand la résine devient assez solide mais toujours collante positionner les strass et le papillon. Le temps de séchage varie en fonction des saisons et de la température de la pièce. Laisser sécher complètement (48h00, s'échage à coeur au bout de 15jours) avant de procéder au montage des boucles d'oreilles avec les éléments fournis.

Matériels Cléopâtre

- un ensemble résine

Glass'100
LCC20-240-E1



- kit accessoire de chimie
LCC19-ACC



Pour le collage :

- cleocol
CC125X



Autres matériels nécessaire

- breloque papillon
- supports boucles d'oreilles et collier
- strass
- papier scrap coordonné aux strass



Découper des cercles de la taille des supports dans le papier imprimé. Encoller le fond du support puis passer une couche de cléocol. Laisser sécher puis repasser une couche de cléocol pour éviter que la résine n'imbibe le papier et fasse des auréoles.



Couler la résine dans le contenant avec l'embout de précision du kit de chimie puis couler la résine dans les supports. Laisser sécher à l'abri de la poussière. Contrôler régulièrement le séchage de la résine à l'aide d'une petite aiguille.

